

NIEUWSBRIEF “DE HARMENEJ”

JAARGANG 9, NUMMER 30, JULI 2020



MUZIEK IS LAWAAI DAT DENKT.

VÍCTOR HUGO (1802-1885)

FRANS DICHTER, ROMAN- EN TONEELSCHRIJVER.

De wereldwijde coronacrisis en de nodige gevolgen hiervan treffen uiteraard ook onze vereniging.

N.a.v. de verlenging van de overheidsmaatregelen, is het evident dat het eerder aangekondigde afgelasten van repetities en evenementen ook voorlopig tot nader order wordt verlengd. Voor zover de overheidsmaatregelen verder worden verlengd, volgen wij als vereniging dit ook uiteraard.

Inmiddels hebben vele jaarlijkse evenementen waarbij onze vereniging steeds muzikaal aanwezig is geen doorgang gevonden of zijn verplaatst naar latere data zoals o.a.:

- Kindercommunie
- Koningsdag
- Processie

Een aantal van onze **docenten** geeft via Skype of Whatsapp les op afstand. Gezien de situatie was en is dit uiteraard een prima alternatief om de lessen toch door te kunnen laten gaan.

Ook voor wat betreft de jaarlijkse **loterij** zal op een later moment bepaald worden hoe precies mee om te gaan. Langs de deuren gaan was in maart uiteraard niet gepast.

Eveneens het ophalen van **oud papier** was voorlopig door Rd4 opgeschort, maar is inmiddels weer hervat.

Besturen op afstand:



In deze onwerkelijke tijd moet je dus vindingrijk zijn om toch sommige dingen door te laten gaan, alleen uiteraard op een andere, aangepaste manier.

Dit levert uiteraard vele unieke beelden en/of momenten op, ook binnen onze vereniging.

Zo had het bestuur de primeur in de geschiedenis van de harmonie om sinds de oprichting in 1883 voor het eerst een bestuursvergadering online te laten plaatsvinden.

Jo Meijers kon hierbij helaas niet aanwezig zijn en ontbreekt op bijgaande, wellicht nu al historische, foto.

Musiceren individueel maar toch samen:

In deze - ook voor onze vereniging - bijzondere situatie, hebben Martijn, Richard, Rob en Robert samen met het bestuur het idee opgevat om met de orkestleden thuis 'online' te gaan om de inwoners van Simpelveld op muzikale wijze een hart onder de riem steken. De muzikanten namen thuis elk individueel hun videofragment op en dit werd dan tot een gezamenlijk muziekwerk met videofragmenten samengevoegd.

Het gekozen muziekwerk was het bekende Simpelveldse volkslied(je) "Sjun Zumpelveld".

Het individueel thuis opnemen werd natuurlijk een hele nieuwe ervaring: tempo, stemming, beeld en geluid en dat allemaal in je ééntje...

Daarom werden er de nodige voorbereidingen getroffen en via mail ontving iedereen:

- zijn muziekpartij(en);
- speel- en opname-instructie;
- een zogenaamd clicktrack-geluidsfragment;

Dit zgn. clicktrack-geluidsfragment is een geluidsfragment van "Sjun Zumpelveld" waarmee je kunt meespelen met de clicktrack. Een clicktrack is een soort metronoom die wordt gebruikt om muzikanten (te helpen) hun partij (zo) gelijk (mogelijk) te laten inspelen. Om alle individuele videofragmenten uiteindelijk tot één muziekwerk te kunnen samenvoegen is gelijk spelen natuurlijk erg belangrijk.

Media april werden alle fragmenten verzameld en onderstaande gezamenlijk opname gemaakt, die vervolgens op YouTube werd gezet en meteen na het online gaan vele positieve reacties opleverde. Een ludieke actie met dank aan deelnemers en uiteraard de initiatiefnemers.

“Sjun Zumpelveld” vanuit thuis



<https://www.youtube.com/watch?v=CldLS2lbXqg>

Versoepelen corona maatregelen (we mogen weer):

Langzamerhand werden weer diverse versoepelingen aangekondigd. Het bestuur krijgt vanuit de KNMO (de koepelorganisatie van o.a. de LBM) na iedere persconferentie een overzicht van de consequenties voor muziekverenigingen.

Op 19 mei en 2 juni (afhankelijk van de route) startte het papier ophalen weer.

En eindelijk kwam er groen licht voor gezamenlijk repeteren, uiteraard wel nog onder strikte voorwaarden en ieders persoonlijke afweging om deel te nemen. Zo was het jeugdorkest eind mei weer gestart met repeteren. Onder leiding van Dominique zijn de jonge muzikanten weer aan de slag gegaan en wel in de buitenlucht, met dank aan de familie Jongen voor het ter beschikking stellen van hun erf op de Molsberg voor de repetities. Ook de gemeente Simpelveld heeft meegedacht aan een oplossing, met name op het gebied van ontheffingen voor (mogelijke) geluidsoverlast. Bij de eerste repetities kwamen er echter alleen positieve geluiden uit de buurt!



Kijk voor meer informatie op www.HarmonieSimpelveld.nl.

Als gevolg van de versoepelingen en onder de nodige strikte voorzorgsmaatregelen was het na wekenlange muzikale stilte dan weer zover dat ook het harmonieorkest op zondag 14 juni de repetities, met enthousiasme, kon hervatten en wel gewoon in het repetitielokaal. Evenementen en uitvoeringen zijn dan wel voorlopig nog niet aan de orde maar het begin is er gelukkig weer. Ook hier gold uiteraard de regel dat gezondheid van zowel een ieder alsook de groep gezamenlijk een afweging was voor iedereen apart om gelijk weer vanaf het begin aanwezig te zijn.



Verjaardagskalender:

- 17 juli René Krans
- 25 juli Stefan Scholl
- 26 juli Linda Bertram
- 27 juli Nicolle Claessens-Houben

- Trompet
- Trompet
- saxofoon
- Klarinet



- 06 augustus Patrick Schoonbrood Slagwerk/penningm.
- 13 augustus Alex Boumans Dwarsfluit
- 12 augustus Leon Vliegen Steunend lid
- 15 augustus Piet Blezer Erelid
- 18 augustus Jo Scheijen Klarinet
- 22 augustus Hub Mohnen Secretaris
- 29 augustus Jo Laumen Erevoorzitter

- 03 september Titi Eh Khu Loi
- 13 september Hub Habets
- 16 september Céline Toebosch
- 28 september Rob Rouhl

- Dwarsfluit
- Erelid
- Dwarsfluit
- Saxofoon

Verenigingsagenda o.v.b.:

- 11 juli
- 20 september
- 01 november
- 29 november
- 20 december
- 25 december

Seizoensafsluiting.
Communiefeest.
Gouden paren concert.
Caeciliaviering.
Kerstconcert (optie).
Opluisteren H. Mis 1^e Kerstdag.

Harmoniehistorie

Concertreis Oostenrijk 1977



Residenzplatz, Salzburg

Applaus voor St. Caecilia

ZELL AM SEE, OOSTENRIJK - De harmonie St. Caecilia uit Simpelveld is bezig aan een droomreis in Oostenrijk. Dinsdagavond werd een galaconcert in Zell am See verzorgd voor meer dan 1000 mensen, voor het grootste deel afgevaardigden van muziekverenigingen uit de regio en toeristen. Het succes was dermate groot dat het aanbieden regende voor concerten. Jammer genoeg kon St. Caecilia deze niet accepteren wegens tijdgebrek. Wat men wel aanvaardde was een uitnodiging van de Culturele Raad van Residentie Salzburg voor een Openluchtconcert donderdagmiddag om 11.30 uur in de Altstadt op het plein voor de oude kathedraal en zal op die dag 's avonds een concert verzorgd worden uit dank voor de geweldige verzorging in berg-hotel „Egger“, waar het gezelschap verweerd wordt, waarna men aansluitend meewerkt aan een „Heimat-avond“. Woensdag nam men een dag vrij voor een excursie naar de Gross Glockner. De Oostenrijkse kranten maken veel werk van dit cultureel bezoek aan Oostenrijk door St. Caecilia

(van onze verslaggever)
SIMPELVELD - „Oostenrijk was enorm“. Dat is de eensluidende mening van de muzikanten van de Simpelveldse harmonie St. Caecilia, die zaterdagavond terugkeerden van een acht-daagse concertreis naar dat land.

Boordevol herinneringen keerde het uit 70 personen bestaand gezelschap terug in Simpelveld. De op het allerlaatste moment afgelaste concertreis naar Polen was al helemaal naar de achtergrond verschoven.

Onder leiding van dirigent Wiel Jacobs gaven de muzikanten tijdens de acht dagen „Oostenrijk“ evenzovele concerten. Het uitstekende hotel „Egger“ in Saalbach-Hinterglemm diende daarbij als verblijfplaats voor het Simpelvelds harmoniekorps. Direct na aankomst, dat was op zaterdag 3 september, haalden de muzikanten hun instrumenten tevoorschijn en brachten directie, personeel en gasten van het hotel een klinkende serenade.

Zondagavond concerteerde het korps in het 17e eeuw kerkje van Saalbach en de maandag daarop werden enkele interessante excursies georganiseerd. Voor een talrijk publiek gaven de Simpelveldse muzikanten dinsdagmiddag een concert in Zell am See en in de avonden volgde een mars in Hinterglemm. Woensdag werden enkele bergen „bezigd“ en 's avonds werd een serenade gebracht aan het jarige echtpaar Vogt.

Salzburg
Donderdag waren de Caeci-



De harmonie tijdens een der „openlucht concerten“ in Oostenrijk (Foto Kaldenbach, Simpelveld). *(Muzikanten Zell am See)*

Afgelaste reis naar Polen helemaal vergeten

Harmonie Simpelveld: 'Oostenrijk was enorm'

liamannen in Salzburg, waar bij tevens een bezoek werd gebracht aan het geboortehuis van Mozart. De dag werd besloten met een „Heimatavond“ in het hotel, opgeluisterd door het kwartet Johan Schoonbrood, Thijs en Jan Bisschoff en Karl Franssen met enkele sketches.

De afscheidsavond op vrijdag werd opgeluisterd door de Simpelveldse harmonie en de zustervereniging „Musik und Trachtenkapelle“. Burgemeester Mitterer sprak enkele dankwoorden en nodigde het Simpelveldse korps uit nog eens naar Oostenrijk te komen.

Over en weer werden geschenken uitgedeeld. Er waren zilveren legpenningen voor dirigent Wiel Jacobs, burgemeester Bouwens en bestdiener Laumen. Namens de gemeente bood burgemeester Bouwens een gebrandschilderd raampje aan aan zijn Oostenrijkse collega.

TOT SLOT:

De redactie feliciteert iedereen die geslaagd is voor zijn of haar schooldiploma en wenst hen succes toe bij een vervolgstudie of loopbaan. Verder eveneens iedereen alvast een prettige vakantie toegewenst.

Redactie nieuwsbrief „De Harmenej“

Heb je interessante berichten en/of nieuws voor het volgende nummer, mail dit dan uiterlijk voor 28 september a.s. naar de redactie: nieuwsbrief@harmoniesimpelveld.nl
Volgende uitgave: oktober 2020.

Onze vereniging is te volgen via Facebook en Twitter. Aanmelden kan op www.Facebook.com en/of www.twitter.com, zoek onze vereniging op en wordt vriend of volger! Op deze manier word je op de hoogte gehouden van het laatste actuele nieuws.